

Grabaciones hechas por Alfredo Arraut al periodista Richard Palacios quien lo extorsionaba en nombre de los paramilitares alias Don Antonio y Jhony Acosta Garizabalo, alias 28.

A1. Eeh era Jaime Loaiza

A2. A.

A.1. Era Jaime Loaiza.

A2. Que decía .

A1. Preguntándome sobre la caravana, que le habían dicho que, que la caravana únicamente había convocado 35 carros, ah eso, yo no digo que, yo no digo que generó la convocatoria esa que de pronto pudiera haberse tenido como expectativa pero que, que hubo más de 100 carros los hubo.

A2. Si.

A1. Si los hubo, o sea, Richard pa que voy a engañarme si hubiese habido 10 carros yo lo digo Richard 10 carros, pero hay habían mínimo 100 carros malo mal contaos pero bueno

A2. Y este documento?

A1. Ese yo, ese yo lo radiqué pero ehh remítete a lo, a la parte petitoria hay en el punto uno. ese es.

A2. Leíste el informe del tiempo ayer?

A1. Sobre las becas?

A2. Porque hay no parece soledad? o aparece el atlántico para no estigmatizar a soledad?

A1. Tampoco aparece atlántico.

A2. No aparece.

A1. No porque es que él, el estudio que hicieron esa interventoría o auditoria lo hicieron fue en los subsidios o recursos enviados por alumnos para sector público o sea hay no se adentraron al, al tema de los subsidios educativos que manejan el sector privado las escuelas privadas, analízalo pa que veas ok, o sea ese es en el sector público, punto ojo sector público fue lo que hicieron en el ministerio de educación o sea que hay hubo.

A2. No inter, no interventoría a escuelas o colegios del sector privado.

A1. Nada.

A2. con recursos públicos.

A1. Con recursos públicos, es que tu sabes que el municipio, los municipios reciben recursos para, para, para dos para atender dos frentes, el sector público que son todos los colegios públicos eh, por, por cada alumno, por cada alumno que estudian en colegios públicos en soledad por poner un ejemplo el gobierno les da una plata.

A2. Ok

A1. Con ok, por el sector público.

A2. Yo te pregunto una cosa el dinero que entrega el gobierno para el sector público por cada alumno es el mismo que entrega para el sector privado?

A1. Noo.

A2. O hay una diferenciación.

A1. Hay diferenciación porque acuérdate que en el sector privado son los subsidios de los., si por que en es más grande la población en el sector publico que en el privado o sea en el sector privado hay en este momento para el año 2011 hay 26.000 niños matriculados en el sector privado, y en cambio en el sector público hay más de 50.000.

A2. Si por eso esa, ese subsidio no es igual no es mucho menor es inferior.

A1. Aumentaron ahora Richard en el sector privado.

A2. Yo te hablo es de dinero.

A1. En el sector privado Richard.

A2. Cuánto vale una beca en el sector privado.

A1. \$1.150.000 pesos, lo aumentaron.

A2. Y en el sector publico.

A1. Está paralelo.

A2. Casi igual.

A1. Si pero acá.

Alfredo Arraut, atiende una llamada telefónica.

A1. Iván tu, y que Iván, Richard son dos temas o sea sector público y sector privado por, por, por, porque no se han metido en soledad, o porque no se han metido en el sector privado, porque a excepción de barran... de Bogotá barran... Soledad es el municipio que mas subsidios educativo, tiene en el sector privado oíste, eso es una locura oíste o sea es una locura

A2. Porqué, y quien determina eso?

A1. Nojoda eso, eso en primera instancia fue a partir de la certificación que la logré yo en el gobierno del 2003 ok, a raíz de eso no hay que desmeritar que los gobiernos sucesivos, eh no pensando en los alumnos ni pensando en los niños, sino pensando en robarse la plata, vinieron y formularon proyectos supieron formular proyectos ante el gobierno nacional con base en la, en la cobertura de estudiantes que estaban por fuera del sistema o sea hacían censos identificaban niños que estaban por fuera del sistema, y metían proyectos ok, o sea que las escuelas públicas no alcanzaban a poder atender los niños que estaban por ahí sin cupo, y no tenían recursos, entonces en ese sentido hay que reconocer que los manes hicieron un buen trabajo Richard, o sea metieron proyectos, y les han ido aumentando las becas subsidio a subsidio, pero ellos inteligentemente hicieron eso para lucrarse ellos como , como lo descubrió la universidad del atlántico.

A2. Y cuántos niños hay en el sector privado en soledad más o menos?

A1. 25.000, 26.000, distribuidos en aproximadamente 100 instituciones privadas que hacen parte del banco de oferente.

A2. Yo tengo ese listado.

A1. Y que están distribuidas como en 6 fundaciones.

A2. Yo tengo ese listado.

A1. Claro, hay tu vas a encontrar la distribución cada institución cantos alumnos tiene cuanto, cuanto.

A2. Y cuantos alumnos en papeles estimas tu que hay, hay.

A1. Que no existen?

A2. Si.

A1. En el 2009 como 3000.

A2. Como 3000 niños.

A1. De 17.000 a 20.000.

A2. Como 3.000 niños.

A1. 3.000.

A2. Y porque no se le hace una auditoria a esa vaina.

A1. Es que estoy, precisamente yo estoy trabajando con eso Richard para poder formular el tema bien fundamentado porque si no lo fundamentas bien vas a quedar en ridículo.

A2. Ante el Ministerio.

A1. Ante la opinión pública y con copia al ministerio.

A2. Si claro.

A1. Porque esa es la idea, Richard la idea, la idea es ponerlos a ellos en.

A2. Es que tanta permisividad, del Ministerio, hay alguna vaina hijueputa debe haber algún billete hay.

A1. Si

A2. Porqué no vas a ser candidato, no te dan los tiempos que?

A1. Noo, porque ya el miércoles es la elección entre nosotros.

A2. Y?

A1. Y yo, ya no tengo la inhabilidad todavía.

A2. Tienes alguna inhabilidad.

A1. Si tu sabes que sí.

A2. No has podido.

A1. No, no ha prosperado todavía el fallo, entonces no me dieron los tiempos, entonces me corresponde.

A2. Y quién crees tú, que pueda, que candidato ves tú así visible del grupo que pueda tener, vamos a ir decantando.

A1. Ujumm.

A2. Cumplido ejemplo.

A1. Ok

A2. No lo veo que venda.

A1. No.

A2. Lo veo.

A1. Limitado.

A2. No lo veo, o sea no lo veo no le alcanzaría a Cumplido para ser, para mi concepto

A1. No, no, no es válido, no, no, no es válido.

A2. Eeehhh, nómbrame a los demás.

A1. Pero del G11. o delll.

A2. Te estoy hablando del G11

A1. No, no vamos a suscribirnos al G11, a 3, o sea de 3, no va a pasar esa elección, o sea tu descartas a Bermúdez tienes que descartar a Bermúdez.

A2. Yo descarto, a todos esos manes, vamos hablar de los tres.

A2. Cumplido.

A1. Jaizer, y Jaime Martínez.

A2. Jaizer, y Jaime Martínez

A1. Ok, y en el otro lado de la oposición está franco o sea el candidato que se, el candidato que se a poner o perdón a enfrentar a Cristian es entre cuatro pa ir más lejos el alcalde de soledad está entre los cinco siguientes nombres Cristian, Jaizer, Jaime, Cumplido y Franco Castellanos esos son los cinco nombres oíste, si me supe

A2. Claro, Claro, pero yo tengo que tienen que hacer una alianza

A1. Por eso.

A2. Que sean dos candidatos al final porque.

A1. Así es.

A2. Porque es complicado.

A1. Totalmente yo cuando hacía.

A2. Y Franco se cree ganador o sea Franco se cree muy sobrador.

A1. Es que eso es lo que estaba hablando ahorita con Jaime Loaiza que

A2. No sé donde se le ha subido a él.

A1. Yo no sé marica.

A2. Esa idea en la cabeza de que él se cree.

A1. El caudillo.

A2. Y con tantas limitaciones.

A1. Económicas sobre todo.

A2. Por supuesto por que cuando tu dependes de una persona y esa persona también depende de sus estados de ánimo y su estado económico y entre otras vainas vecino porque tiene que anda peleando con Fernando si ellos tienen unos negocios hey.

A1. Así es.

A2. Estás entendiendo?

A1. Totalmente.

A2. Yo le decía eso a Alexander ustedes y que están trabajando y que en un plan diferente para ganarle a estos manes y resulta que estos manes me imagino que ya se sentaron y ya cuadraron.

A1. Totalmente tú te haz hecho un resumen perfecto.

A2. Gerardo por que va andar peleando con Fernando.

A1. Son socios es lo mismo que.

A2. Tienen un cipote negocio con la salud, y la vaina tu sabes cómo es el viaje.

A1. Richard es lo mismo que yo le dije a franco cuando tu hey, hey.

A2. Está como Alexander es que a mí me da la sensación de que a ti te están utilizando.

A1. Richard perdona el mismo análisis que tu le hiciste y que lo planteaste a Alex, sentado ahí donde estas tu vino aquí franco a solicitarme que lo apoye ya, y, y, y, yo le dije, oye ven acá este y cervantes el parlamentario Cervantes te va apoyar, y entonces él le miro la cara a un tipo que vino con él que anda en la campaña de él, miró así como dudando ya, y yo le dije mira Franco tú no te engañes, eso fue hace como dos meses ah y si quieres pregúntale pa que veas que yo no te estoy echando carreta mira Franco no te engañes es difícil que Cervantes haga alianza contigo dejando a su socio que es el señor Antonio Fernando, esos manes son socios y cuando a dos socios les va bien en virtud de que van a reventarse y a pelear pa irse a experimentar con otro socio sí o no? o sea salvo que hayan peleao que se haya hecho pero a ninguno y el man juraba y rejuraba, entonces dijo si es verdad es verdad, dos mese después mira con lo que le salió Cervantes a don Franco quedaron como es que, quedaron vueltos mierda marica, eso fue un golpe anímico a él oistes, y aún si todavía a esa situación este sigue con la soberbia sigue.. debe ser humilde porque yo le mandé mensajes, hey vamos a unirnos ya se creen sobradores o sea yo no se vea viejo Richard ni en mis mejores momentos de cuando yo fui candidato, ni en mis mejores momentos Richard puede Franco decir que estas ni así de cerquitica ni en mis mejores épocas o no Richard o sea o no es así ni en mis mejores épocas.

A2. Claro, Claro

A1. Cuando, yo tenía nojoda la gente me quería me apreciaba yo también tenía la gente que me odiaba, y que no gustaba de mi pero, yo tenía bastante gente que me.

A2. Todo el mundo hablaba de ti.

A1. Y tenía dos contrincantes de peso que eran la seño Lourdes y en eso momentos Cumplido venia de un experimento en barranquilla del movimiento ciudadano.

A2. Que estaba fuerte el movimiento ciudadano.

A1. Que esa época entonces, y yo no me las creía de nada ni era sobrador este muchacho Richard, yo no sé en virtud de que, debe ser humilde debe buscar un dialogo con nosotros, y sobre todo como dices tú dependiendo económicamente de un tercero, que mañana ese tercero hasta lo puede entregar.

A2. Franco no depende de él, depende de, Gerardo

A1. Así es.

A2. En el momento, que, que, Gerardo le quite el apoyo nojoda loco, se acabó Franco.

A1. Así es.

A2. Si, lo entrevisté el viernes hay en la plaza, y Dubis le estaba pidiendo 200.000 pesos, pa la vaina del fotógrafo, entonces Franco me miraba, y se rascaba los bolsillos, o sea es complicado marica es complicaio, tu porque crees que Fernando por ejemplo toma la decisión de apoyar a

Cristian acaso solo, porque crea que Cristian, mierda le puede generar un proceso de credibilidad para el sino, porque él sabe que el man se mete la mano al bolsillo, yo recuerdo a Zapata en la campaña pasada estaba llamando a Fernando para que le mandara la plata para las sillas allá en el Hipódromo me estas entendiendo.

A1. Ajá.

A2. Llamando Zapata, mierda, y con esa hey Fernando mándame la hijueputa 3 millones de pesos pa pagar esta vaina que estoy mondao, y hay yo estaba cobrándole una vaina que me debía, y el man peleando con Fernando yo no creo que Cristian vaya, a a ser eso porque el man tiene sus pesos, y Fernando sabe que el man se mete la mano al bolsillo estamos de acuerdo pero Franco 200.000 mil pesos marica, o sea mañana Fernando le dice a Gerardo que no tienen problema, y tienen negocios nojoda loco vamos a ser esta vaina yo necesito que te vengas pa acá, y vamos hacer esta vaina, y Gerardo es un man de negocio un man que le gusta el billete que culo le importa, si el siempre le apuntado a ganador, y a perdedor, y queda esa vaina compadre queda vuelta una cagá, y lo que es que el amparo de Franco es que el grupo como ustedes pueda generar un solo.

A1. Candidato

A2. Candidato, porque en el momento que Gerardo le quite el apoyo de donde culo va sacar Franco, plata.

A1. Nojoda, triste.

A2. Esa es la realidad del momento.

A1. Por eso, pero por eso, Richard pero si ese análisis lo estás haciendo tu, el interiormente también lo debe hacer, y eso lo debe volver a el más humilde para tener la posibilidad de tener un acercamiento, de alianza con nosotros porque nosotros, yo particular mente bueno hay gente que si esta renuente a apoyarlo al muchacho, pero yo particularmente yo no me niego a apoyarlo a Franco, yo no me niego apoyarlo, pero el cierra las puertas marica el las rechaza él, el, el, pone una limitante muy fuerte.

A2. Que pide él que dice.

A1. El da entender de que no, de que el va solo, hasta el final que el va hasta el final que él no depende de otra.

A2. El se siente muy seguro de Gerardo.

A1. Pero ven acá, pero ajá, económicamente.

A2. El es el man, que lo está apoyando económicamente quien mas está apoyando al man.

A1. Pero eso le alcanzará Richard eso interiormente le alcanzará.

A2. Por eso te estoy diciendo que esa campaña de Franco depende de la decisión del estado de ánimo de Gerardo.

A1. Si pero igual debe aperturar, la puerta debe de abrir una.

A2- Estamos de acuerdo, abrir el espacio.

A1. Claro pero bueno, cada loco con su tema.

A2. El problema es que el G11 quien da el brazo a torcer.

A1. No, no, no es que nosotros vamos.

A2. Cumplido, ya entendió que tiene que esperar la decisión de los que hay se determinan.

A1. Si.

A2. Es bueno que él se concientice de esa vaina.

A1. El problema, es ese Dios quiera que se concienticen el que pierde, los que pierdan los que pierdan se concienticen.

A2. Y que método van a utilizar.

A1- Votación interna el que saque más votos entre nosotros es el elegido.

A2. Nojodaaaa.

A1. Jajajajajaja.

A2. Hijueputa hay, van a salir reventaos.

A1- Y uno puede votar por uno mismo, yo puedo votar por mí, o puedo votar por.

A2. Pero bajo tus circunstancias, yo no creo que tú harías eso.

A1. No, no, no nombre yo.

A2. Porque, ya pa qué te vas a.

A1. Es que no tiene sentido, yo voy a votar por alguno de los.

A2. A mi me del grupo ese... a Jaizer, yo no veo con ese discurso fuerte que de pronto pueda centralizar un cierto grado de opinión del municipio o sea absorberlo.

A1. Mercedes.

A2. A Jaime Martínez, que es una figura joven fresca que podría venderse bien desde de el punto de vista de su imagen.

A1. El tiene buena imagen

A2. Tiene buena imagen.

A1. Joven

A2. Joven fresco.

A1. Un cafecito, otro cafecito.

A2. Un tanto inocente, y eso le puede ayudar.

A1. Así es, y mucho.

A2. Tenia hace pocos días la secretaría de obras públicas.

A1. Ese es un talón de Aquiles verdad.

A2. Tu qué vas hablar de la administración de Zapata, si tu escasos 20 días tenias como secretario, hay tenias un secretario una cuota burocrática en el gobierno de Zapata, o sea hablemos claro imagínate tu de eso

A1. Como Astrid.

A2. Que responde ese man... estamos hablando del talón de Aquiles

Richard Palacio, atiende una llamada al celular.

A2. Pues si mi hermano, o sea eso es lo único de Jaime que es el candidato que yo creo que puede.

A1. Ese man por que no se abrió antes ah? El man ven acá, el man interviene en el concejo? Lo hace bien.

A2. Está aprendiendo, el pelao tampoco uno puede desmeritar el trabajo de los demás el man interviene... entiendes.

A1. Que vaina, ajá y el otro, entonces no hay donde escoger marica.

A2. No Jaime pues si se va a lanzar como candidato tiene que cargar con eso.

A1. Y ya eso pero eso entre Cristian, con el bueno entonces bueno pero eso le hará mella para no ganarle a Cristian.

A2. Ellos podrían utilizar ese discurso.

A1. Aja pero la gente entonces dirán aja bueno pero entonces como Jaime es también de ellos vamos a votar por Cristian dentro de dos malos.

A2. No, nojoda tu qué opinas.

A1. Nojoda, yo quiero que pierda Cristian.

A2. Si pero con lo que te estoy diciendo de Jaime.

A1. Es verdad marica.

A2. No tiene lógica.

A1. Verdad es que sinceramente aquí entre nos todos los caminos conducen a Franco, debería quedarse el único, o Cumplido.

A2. Cumplido.

A1. Espera, hay voy a echar una orinaita, allí por que donde más Richard, dime otro más Judith pacheco.

A2. Y Lourdes.

A1. Esta inhabilitada marica, yo hablé con ella marica esta inhabilitada.

Alfredo Arraut, va al baño.

A1. Voy a llamar a Leonardo, porque no ha llegado hey?

A2. Está enguayabao.

A1. Se estaba metiendo una pea y, yo me vine como a las 8 marica, ya no daba más.

A2. Si.

A1. Yo soy mal tomador ah tu sabes.

A2. Estabas peao ya.

A1. Es que no me pasa a mí el trago, y yo tenía que venir temprano porque Ivonet, estaba sola aquí, ajá voy a llamar a Robín.

A2. Tengo un carrito, hay si quieres que te transporte.

A1. Ahorita.

A2. No, no hay problema, no me puedes dar copia de este documento.

A1. Claro.

A2. Este man no mandó ninguna denuncia allá.

A1. Eso es lo que quiero verificar, el porqué salió allá en el tiempo diciendo que el.

A2. Yo no tomo café pero me antojé el olor.

A1. falta es el cigarrillo.

A2. Tú fumas loco.

A1. Fumaba no te acuerdas, hey arajo yo me fumaba hasta cuatro, cuatro paquetes diario.

A2. Gracias a Dios que lo degastes.

A1. Una promesa que le hice a Dios.

A2. Me imagino que puedes dar una entrevista pero sobre el tema de ayer.

A1. Nombre Richard, yo ya no soy protagonista. Richard dejemos eso a los que pueden a los que pueden ser, ya pa qué, ayer ni intervine ni me tomé la foto esa que iba a salir en el Herald, pa, qué.

A2. Por eso pero bien pudiste ser candidato, a dirigir una campaña en mi decisión su pesada en algunos días eso es noticia marica hum.

A1. Hum.

A2. No crees,

A1. Y el niño Richard.

Alfredo Arraut, atiende una llamada telefónica.

A1. Ese es un Black Berry, Richard.

A2. Si.

A1. Si viene, Leo me llevas donde Rodman.

A2. Claro.

A1. Bueno, si marica hey que le pasó a la tapa de la gasolina marica te la robaron que le paso.

A2. Estaba cayéndose porque estaba como sulfatado, yo mismo se la quité.

A1. En ese carro fue donde tú, te estrellastes.

A2. Si.

A1. Eche pero quedó bien.

A2. Lo arreglaron.

A1. Yo pensé que tu habías decidido no manejar después que te accidentaste igual eso no fue culpa tuya tu declaraste que eso fue por un borracho.

A2. Fue culpa mía.

A1. Tú estabas tomando.

A2. Claro.

A1. No contesta Jorge Padilla.

A2. Nojoda mi hermano el tema de la educación yo tengo una cantidad de documentos es la casa pero, yo decidí no andar en esa vaina.

A1. Es un peligro.

A2. Si marica

Richard Palacios, atiende una llamada de celular.

A2. Ese es un tema muy delicado marica estos manes reciben un billete adulto, y eso nojoda hermano tú no te imaginas

A1. Yo voy a esperar unos días Richard, y voy a tomar una decisión frente a ese a esos datos y a esa, porque es que no se puede seguir permitiendo eso

A2. Que te digan que te sigan imponiendo, que sigan imponiendo nojoda mira el futuro de soledad.

A1. Que tal.

A2. Eeh, vamos a tener que soporta un man que es perezoso para trabajar.

A1. Es perezoso.

A2. Nojoda.

A1. tu lo viviste con.

A2. Ese man llegaba a las 12 del medio día a trabajar hermano.

A1. El man es gomelo, o es un man con platica, pero se ven intenciones, o el man definitivamente es un muchacho porque yo te digo una cosa para ser empresario musical no puede ser un man flojo, porque es raro que tú me digas que es flojo por que un empresario musical compadre, ese man.

A2. Yo no te digo flojo porque tú seas perezoso simplemente que.

A1. Descuidao.

A2. Porque tú me pones a mí a trabajar con numero, y a mí me da pereza de trabajar con números.

A1. Ujum.

A2. Me estas entendiendo, o sea erda estudia contaduría pública cuando tú me mencionas Contaduría Pública, así de arrancada, yo mierda no me gusta eso paso con la administración pública, la gente cree que esta vaina es un circo, la administración pública no es un circo es una vaina muy seria, es una vaina donde tú tienes que tomarla con mucho aplomo y estar hay energizado todo el día es una vaina que te desgasta también porque te descuidas en un frente y te tumban o te equivocas, y esa equivocación te puede costar un carcelazo pues yo a Cristian yo he hablado con el man, y el man no tiene la más mínima idea de lo que es administración pública.

A1. Porque tú dices, porque tú tienes esa percepción.

A2. Por que lo he podido percibir.

A1. Pero como una persona que dura 5 años en una secretaria tiene que aprender algo.

A2. Claro que se aprende, el man sabe el tema de contratación, y sabe.

A1. Pero no sabe gerencia dices tú.

A2. El man sabe es robar.

A1. Jajajaja.

A2. Es buen gerente para robar por que el man se le mide a unos muñecos adultos.

A1. Eso me han dicho marica.

A2. Por eso está ahí, este es el man perfecto.

A1. Eso me han dicho marica bárbaro.

Richard Palacios, atiende una llamada de celular.

A2. Mi hijo que lo mandé de vacaciones pa, ya pa Valledupar, y ya me lo trajeron está hay en la 17, el loco ese.

A1. Cuantos años tiene ya.

A2. Esta grande marica tiene 10 años.

A1. Es un hombrecito.

A2. Entonces, no es que no sepa Gerenciar, sino que es una persona dispuesta a armar los muñecos, ese es el man perfecto de Fernando, no sabes las peleas que ha tenido Fernando con zapata porque se le paró Lina, nojoda loco no vayas a firmar esta vainas que te vas a meter en líos, y el man partió vidrios, y tú esa monda, ellos están de pelea, están peliaos, están reventados, están tan reventaos que Zapata lleva tu sabes que Zapata lleva a la asamblea a.

A1. A Marchena.

A2. A Marchena, y Cristian va a votar, y Fernando va a votar

A1. Con Sergio.

A2. Con Sergio, o sea tu como te explicas eso tiene que haber un problema hijueputa, tu eres el alcalde, y tu eres mi amigo eres mi llave, y el man que me orquesta todo que somos llaverías y porque nos vamos a dividir en un tema tan, a menos que tengan un jueputa caudal de votos pa saca a los dos que Zapata no los tiene.

A1. Si porque el no es casi político, una pregunta y ellos es verdad que también llevan lista al concejo.

A2. Quién.

A1. Zapata.

A2. No sé.

A1. El también lleva una lista al concejo.

A2. El que lo lleva es la mujer.

A1. Bueno lo mismo porque eso de Marchena, es una aventura toda.

A2. Ve Marchena se sentó conmigo el viernes.

A1. Ajá.

A2. Marchena se sentó conmigo el viernes a explicarme que él no era, que no lo metiera en el mismo saco roto de Fernando, que él no estaba en ese grupo, que él estaba alejado de ese grupo porque a él lo habían amenazado.

A1. Verdad.

A2. Si que lo habían amenazado, nojoda Richard, éste man me amenazó, a mi me amenazó para que yo desistiera de esa idea, y apoyara una sola vaina, y yo le dije que no entonces Zapata está reventado con el man, te lo digo aquí Zapata, esta reventado con el man, los amores de esos manes llegan hasta el 31 de octubre, ve ante esa situación el man que le copie a ese man, el man de los 20 muñecos que le presentó Fernando a Cristian, de los 20 muñecos sacó 21, el man perfecto, el man que se presta pal cruce, imagínate a ese man como alcalde mi hermano a donde vamos a parar nosotros, y como sacan tanto billete. Este man le manda un billete, a este man allá, le manda un billete adulto.

A1. Una locura.

A2. 28, me dijo a mí que este man tenía que darle un billete ahora en Octubre, este man me dio una plata, a mí, así me dijo el man, este man me dio una plata mi hermano. Fernando

A1. Pero no, a pero no, a. Tiene que ser a Fierro Flores.

A2. Se lo dio a don Antonio, y este man lo está vacunando por otro lao. Que fue el man que quebró a este man, se puso con una vaina hay, que le quebraba la gente, que le hacia los negocios sucios, era el man. Este man este man mandaba, pero este man era el man que le hacia los mandaos, me estas entendiendo

A1. Te lo reveló ese man.

A2. Entonces el man le dijo a Fierro Florez, el man tuvo una discusión allá con el man tu pudiste ser jefe mio allá, pero aquí somos iguales, y tú te has lucrado aquí te has llenado de plata, y yo que mataba a la gente, y jodia a la gente, vamos a ponernos de acuerdo, porque yo no soy marica. Esa es una pelea interna también bien hijueputa, hay. Entonces yo le dije al man, y cuál es el problema que tienes con Arraut, yo se lo dije a, 28, ese señor es buena gente, no te dejes carbonear, ese señor es buena gente yo lo conozco.

A1. Pero se lo dijiste cuando Richard o sea.

A2. La semana pasada yo fui a las audiencias del man en audiencia

A1. Está en la audiencia de imputación de cargos

A2. Si.

A1. En él.

A2. Hay en la fiscalía.

A1. Yo lo vi en un informe que había, yo estoy pendiente de los informes.

A2. Y tuvo un problema con el ex alcalde de campo de la cruz, porque el man lo mencionó, el man lo mencionó, y el man se fue allá a brinca como todo porque a ti te mencionan, y tú te vas a defender entonces el man, León Marceno.

A1. Claro que fue alcalde, fue alcalde, de campo de campo de la cruz.

A2. Yo no tuve problemas con esos señores todo lo contrario ellos me iban a matar, y el man cometió el grave error de decir que a él le había parado el brinco a José David. José David Name. No yo fui al apartamento de José David que era mi jefe político, y él llamó, y me dejaron quieto, entonces cuando mencionaron a José David Name, el Fiscal tiene a este man con el deo adentro que le aclare el cuento con José David Name.

A1. Pero quien a Fierro.

A2. A 28.

A1. No entendí, o sea él.

A2. 28 mencionó, en una versión libre la semana pasada que el señor.

A1. Marengo.

A2. Marengo había tenido unos vínculos con ellos, cuando este man se entera que este man lo mencionó enseguida se va para la Fiscalía.

A1. A ejercer defensa.

A2. A ejercer su defensa, y manifestó que él, en efecto si había sido amenazado, pero que no pasó de ahí, que el de inmediato acudió que fue el error del man, acudió a menos que tenga pelea con José David que no creo, que acudió el a José David Name, y el señor José David Name eh.

A1. Pero eso lo dijo Marengo en la versión.

A2. Claro marica claro, claro, claro que sí, lo dijo en la versión. Entonces que el señor José David, le había parao la vuelta. Cuando el Fiscal escucha esa vaina cogió a 28, y le dijo ajá acláreme lo de José David, y sus vínculos a quien llamó, entonces en estos días que el man lo vuelvan a llamar tiene que aclarar esa vaina, y van a venir llamando a José David, entonces pero no lo dijo 28, lo dijo. Entonces 28, me dijo que José David le había mandado 500 barras. En una oportunidad.

A1. En aquella época.

A2. Entiendes. Esos manes se estén enriqueciendo compadre, ese es un billete que vuela ahí que va y viene.

A1. Si, Richard, mijo una pregunta como tu lograste, o sea la.

A2. Como lo conocí, yo al man.

A1. Si como lo conociste tú.

A2. Yo al man no lo conocía, y el primo tampoco lo conocía. Yo tengo un primo que se llama Giliberto Mejía, que fue comandante pero por allá por el Cesar, y el man, el man era policía me imagino que ya tú conoces el cuento.

A1. Yo creo que tú me hablaste de ese caso te acuerda cuando.

A2. Claro que yo te pedí hasta tu ayuda que yo a través de eso conocí a Edison, que tú me lo presentaste te acuerdas, que Edison me ayudó para traerlo de Valledupar para acá

A1. Edison te asesoró pa esa parte.

A2. Claro, claro nosotros nos lo trajimos de Valledupar, para acá total que el solicitó la postulación, y nunca se la dieron. Porque no se la dieron, porque el desistió de eso primero porque él lleva ya casi nueve casi ocho años ocho años, y pico por justicia ordinaria por el delito que cometió entonces al man lo que le hace falta es año, y pico para salir porque le aprobaron un 10%, ya lleva más de la tercera parte cumplida, mas los computo, ya ese man se va el próximo años ese man se va. Yo le dije pa que te vas a meter en ese rollo de versión libre pa andar en ese desgaste, eche loco espérate tu justicia ordinaria que valla, y ya tiene permiso y afortunadamente el juez del man es un man de Valledupar que es conocido del hermano del man por que el hermano de él trabaja en la DIAN y ellos se conocieron en la DIAN de supervisor de vigilancia entonces el juez le aprobó el 10% el juez que tiene ahora le dijo.

A1. Ejecución de penas.

A2. Espérate si tú te vas el otro año, pa que te vas a meter en ese rollo deja esa vaina ahí entonces cuando yo, Marimon me escribió de 28 en Montería, a mi correo. Gilberto Marimon

A1. Porque.

A2. Gilberto Marimon, se enteró de que ese man iba a rendir, cuando comenzó 28 a rendir versión libre, que estaba muy a la expectativa de lo que dijera el man de Soledad me entiendes.

A1. Ok.

A2. Entonces a mi siempre, me ha saltado la curiosidad, y la vaina de lo que pasó con, con este José Castillo. Como periodista.

A1. Claro, claro.

A2. Entiendes.

A1. Eso ha quedado en la impunidad.

A2. Entonces, yo le dije al primo mío tú conoces a este man, yo no lo conozco, pero si hay un man que es mi amigo, que si lo conoce que es Montería, que yo si he tratado con Montería, y he tenido unos negocios con ese man aquí internamente. Entonces el man cuando le mencionaron a Richard Palacio, el man me tiene identificao marica. Yo sé quién eres tú, de aya de donde Jorge Cura. Me sentó con el man hay en los cubículo comenzamos hablar, tan, tan

A1. Hace cuanto Richard pero hace rato.

A2. Nombre compadre eso está reciente, eso hace, yo conozco ese man hace menos de cuatro meses, y el man comenzó hacerme su.

A1. O sea tu le generastes confianza al tipo.

A2. Yo le dije quien era yo.

A1. Por eso pero el hecho que le hayas dicho tú sabes que eso también es.

A2. El primo, el primo, le dice que yo soy de confianza, y estaba Montería ahí, el man me pidió un favor pa, la mujer de él, un favor con unos pasajes, y yo le hice el favor, compadre yo se lo hago. A raíz de ahí el man comenzó a decirme vainas de soledad marica, que yo nunca he dicho, ni voy a decir, no me interesa

A1. Así es mijo.

A2. Cuando el man te menciona, yo le digo al man hey loco yo a este man lo conozco es amigo mío marica, Alfredo, entonces me comienza a decir que es un mandao de Antonio Fernando, con ese señor. To, el meollo, es que me ma, me dieron una orden para que al man lo presionara allá en versión libre, para que, porque él no ha querido portar por adherirse al mov, a la campaña de este man o apoyar a este man, a Fernando. Que ese es todo el problema que tienen contigo, que.

A1. Si, pero, pero, pero, ata cabos o sea, y pa eso no se necesita ser demasiado inteligente pa, tu llega a ese punto o sea, si el mismo te está diciendo que es un mandao de, pa, Antonio Fernando Castillo, he pa presionarme, hee con una versión en Justicia, y Paz, o sea coincide, coincide con lo que, los hechos que ocurrieron en los días previos a la versión, o sea yo no sé, si me logro.

A2. Aja y que ocurrieron.

A1. Es que a la casa de mi mama fueron o sea, y los atendió un tío mío, Siefreth, llegaron dos tipos, es obvio entender que no fueron los, no va ser el porque, porque él está recluido hay en la Modelo. Entonces fueron dos tipos, y preguntaron por mí, entonces mi tío se, se dijo que no estaba y de hecho, yo, yo no estaba allá, entonces el man con altanería y grosería y casi con amenazante, tono amenazante primero dijo porque monda lo estas negando ya, haaa, con voz alta, no si él no está aquí. Entonces los, han dejao tres teléfonos celulares, para que, pa, que yo los llame, diciendo que necesito que se me comuniquen con ellos, que ellos saben cómo es la vuelta, y que, y que no les mencione eso a mas nadien, porque, porque, por lo, cuidao se va revelar eso ya entiendes, eso, eso.

A2. Pero el día, pero a mí me llamo el día, el día ese que yo te llame, que tu y que, hee me dijo el man se comunico, como él no tiene mi teléfono, tampoco se lo voy a dar mi hermano. El se comunico con el primo, y primo mío me llamo a mí, él y que te había mencionado en alguna vaina no sé, yo realmente desconozco esa vaina, él y que; Tu y que habías ido allá a la Fiscalía a defenderte.

A1. Si, si en Ju, pero eso fue posterior, al al.

A2. Al hecho.

A1. A lo que yo te estoy contando, Richard eso fue posterior a los que yo te estoy contando. Te estoy hablando, esto es del mes de Marzo, Richard, eso fue en el mes de Marzo, okeis, y des, y

posteriormente fueron al día siguiente otra vez, para ver si ellos, si mío tío se había comunicado conmigo , y dejaron otro teléfono Richard, eso sí paso, entonces y tu sabes que eso se ha filtrao que ellos han están extorsionando desde la cárcel, al uno al otro, entonces yo dije eso viene por ahí, eso esta clarito, Richard.

A2. A él no le pidió el favor Fernando a 28, sino que Fierro Florez, le dijo menciona la cuestión de Arraut, porque este man me pidió que lo está molestando políticamente, y el quiere que se adhiera a su proceso político, o que se quede callao, o que no lo molestes ese fue el mensaje que el man me dijo, el man me dijo dígame al amigo suyo viejo Richard, que nojoda que se quede quieto entonces que si no se adherir a la vaina del man, que no lo moleste ese es el mensaje.

A1. Entonces, y si no sigo, y si no me quedo quieto y si no me adhiero a su banda o su grupo entonces si me inventan un chisme ese es el punto.

A1. Ahí está la perversidad Richard.

A2. Ahí está la perversidad.

A1. O sea, ahí está la perversidad, ahí está la maldad es un contubernio enfermo un contubernio enfermo.

A2. Sí nosotros tuviéramos poder militar, que no lo tenemos. Párale bolas, tu sabes te voy a confesar una vaina marica, pa que sepas donde llega la perversidad, a veces de algunos seres humanos, cuando este man cae preso que no tiene contactos con estos manes. Hay en emisora Atlántico, hay un pelao que se llama Javier Ballesteros, el caballo loco, no te he echado ese cuento que hay una grabación por ahí que le dio don Antonio al caballo loco.

A1. Y en virtud de que se la dio.

A2. Sacar plata, el man le dio una grabación donde el man hablaba de unos homicidios, y la vaina, y jodia a Fernando, entonces que como caballo loco no tenia como llegar allá hasta donde.

A1. Antonio Fernando.

A2. Antonio Fernando, el caballo loco le dijo esa vaina a Chucho González, y chucho González con el cassette.

A1. Ah y chucho González lo tiene.

A2. Escúchame mira lo que te estoy diciendo que esta vaina no lo sabe ni don Antonio, el día que sepa, ese man esa vaina, manda a quebrar a estos manes, es una vaina delicada. Párale bolas. Caballo Loco, entra a la cárcel con la grabadora, y le hace una grabación a don Antonio, yo necesito que tu sea el mensajero, que le lleves esta grabación al man apenas el man apenas el man, escuche la grabación el man me va llamar.

A1. Deja apagar esta vaina.

A2. A?

A1. Deja apagar esta vaina que noo

A2. Entonces el man le hace la grabación. No el man mandó a matar no se a quien, yo no escuché la grabación.

A1. Tu nunca la escuchastes.

A2. Yo no la escuché.

A1. O sea Ballesteros graba a don Antonio diciendo.

A2. Si el man es llave de don Antonio, Caballo Loco, es llave con ese man, lo que el man no sabe, bueno el man coge la grabación, el man confiando en el caballo loco, el man busca a Chucho González, y Chucho González, si le lleva la grabación a Fernando, ey, loco mira este man va hablar

esto mira las declaraciones que dio, y fue cuando llegaron a unos acuerdo económicos que el man le dijo yo no tengo pa darte toda esa plata pero mensualmente te voy a dar

A1. Un aporte,

A2. Un aporte, esa grabación Chucho González, que era un cassette, la grabación no era en una grabadora digital como la que yo tengo, si no una grabadora de cassette, Chucho González a ese cassette le sacó una copia.

A1. Iré.

A2. Le sacó una copia.

A1. Hijueputa es la verga.

A2. Tu sabes lo que pasa con esa grabación primero que jode a este man por que le quita los beneficios de justicia y paz porque? , porque él no ha dado a conocer esos delitos la muerte de este man me estas entendiendo, se le cae todo el estandarte, pero eso es con apoyo militar, ni tu lo tienes, ni yo lo tengo una vaina hijueputa, que se le acaba la maldad a Antonio Fernando se va preso él se van preso estos manes, y se va este man para la justicia ordinaria marica entiendes. Pero chucho González en medio de uno tragos el me confesó la vaina a mi entonces Chucho González, me dijo a mi nojoda loco quien me puede dar un billete por esa vaina te estoy hablando eso fue el año pasado, quien me puede da un billete por esa vaina, y yo dije nojoda loco yo no sé.

A1. Y tu porque no, y el nunca te a permitido mirarlo.

A2. El man siempre me ha evadido, y el man que le editó esa vaina esa a Chucho González es un pelao que es amigo mío

A1. Y Ballesteros tampoco no, aja.

A2. Ballesteros no sabe que yo sé.

A1. Ah, ok ya nojoda.

A2. Ballesteros no sabe que yo sé, y el día que sepa Jorge Cura lo bota, y el día me estas entendiendo lo que te digo, y don Antonio no sabe que hay una copia don Antonio no sabe que chucho González tiene una copia, y a mí me lo corroboró el man, el camarógrafo de CV noticias que fue que tiene un pequeño estudio de grabación en su casa.

A1. Erwin.

A2. Un pelao.

A1. Erwin.

A2. No se es Erwin, que se llama el.

A1. Uno jovencito.

A2. Si un pelao joven, ese man sabe de esa grabación

A1. Y el tendrá copia de esa vaina.

A2. No el man todo lo contrario el man, el man está cagao, el man está cagao, por esa vaina, y chucho González.

A1. Mercedes.

A2. Ey yo le dije a Alex, la vaina oíste nojoda Alex, imagínate lo que está pasando marica joda loco, esa vaina. es yo no sé que hizo Chucho esa grabación porque a Chucho el otro día le robaron en la puerta de la casa.

A1. Tenía la grabación, jajajajaja.

A2. Le quitaron la mochila lo que llevaba.

A1. No pero tú crees que chucho va a tener esa cosa en la mochila, chucho tiene que tener esa vaina bien caleta, o ya le habrán dao un billete para.

A2. A lo mejor. El día que sepa don Antonio que chucho tiene esa grabación lo manda a quebrar, y manda a quebrar a Ballesteros, me estas entendiendo como es la vuelta.

A1. Totalmente.

A2. Entonces párale, bolas yo, le dije a Alex, hey Alex mira pasa esta vaina de lo de la grabación, y resulta que Alex me dijo a mi nojoda loco esa vaina me la dijo Norberto Meza.

A1. Cuando.

A2. Alex, me dijo a mi Alex Villar, me dijo hey eso me lo dijo Norberto Meza que chucho González se ha.

A1. O sea que ya.

A2. Me estas entendiendo como es la cosa.

A1. O sea que eso no se filtró por ti, ya tú salvaste responsabilidad.

A2. Ya yo me curé en salud pero, pero el man me dijo, entonces, me dijo Alex nojoda imagínate que Norberto Meza me dijo que Chucho González, se le había acercaó, y le había dicho esa vaina, y yo dije Chucho González, está loco, o quiere morirse. Yo no sé si esa vaina trascendió mas de ahí pero Alex me dijo que le dijo Norberto Meza, y yo le pregunté, a Norberto meza, hey Norberto Meza, Alex me dijo esta vaina, hey si Richard marica Chucho me dijo esa vaina, y yo he cogido a Chucho, yo llamé a Chucho oye cara e monda tú te quieres morir mira lo que me dijo Norberto Meza marica.

A1. Ahhh, y el que dijo.

A2. Ese man nojoda duró como 5 días sin salir de la casa, y supe que le habían robao en la casa no se qué vaina, yo no sé, yo no creo que haya sido este man porque si habría sido este man lo quiebra de una.

A1. Eso yo creo que quien fue el que me dijo de esa grabación también hace rato hace como un años creo que fuiste tú mismo cuando estaba yo allá recuerda, que el man donde hablaba de la muerte de José castillo.

A2. Y Ballesteros que es un man que cuando consume droga pierde el control.

A1. El man es periquero.

A2. El man cuando se mete los meques comienza, habla, se lo ha dicho a más de uno nojoda. Yo tengo una grabación que tiene esa vaina loco puta acaba con la vaina en soledad, el día que este man sepa que ese man está en ese viaje.

A1. Y esa grabación Ballesteros todavía la tendrá o únicamente la tendrá el Chucho

A2. Me imagino que él le regresó el casete, a este man

A1. Pero él le sacó copia.

A2. Chucho le sacó copia.

A1. Pero Ballesteros no.

A2. Ballestero no creo.

A1. Dice él.

A2. A menos que si uno no sabe porque grabar de un casette, a otro eso es ya me estas entendiendo. Si tú me das una grabación a mí que implica tantas cosas a donde te cabe a ti en la cabeza que yo te voy a dar el original, y yo me voy a quedar así, mierda ah.

A1. Totalmente marica nojoda, Richard eso que tú me estás diciendo mijo me deja más sin palabras, porque hasta donde la perversidad, el odio, el resentimiento, bueno la persecución, porque eso yo diría la persecución, porque yo diría eso persecución, de esos manes con.

A2. Y ahora tu sabes que la política antes en Soledad, no pasaba de dos madrazos tu llegabas peleabas con el otro, hasta hijueputa se decían pero hasta ahí.

A1. Yo lo dije el día, en la rueda de prensa que una se quitaba un líder con otro, un cabullero como llamaban antes, pero hasta ahí.

A2. Este man ya pasó esos límites, marica este man está tan untado de estos manes, que.

A1. Ha, pero Richard, o sea yo te digo, o sea, hasta donde, igual eso es Richard, igual, Richard. No te vayas a ir ahora. Vas a almorzar aqui, quieres almorzar.

A2. Voy a pasar informe marica., y no tengo, tengo que ir a.

A1. Ahí está el, como es que es, línea 22, como es.

A2. Vas vamos, hacer un directo, no tengo noticia, ayúdame.

A2. No, no, no ya te dije que no, llámame a Jaime Martínez hey, y dile a Jaime que intervenga, o a los protagonistas. Richard, yo lo que te digo esto mijo es, que, eso independientemente es una extorsión porque como él, como ellos proceden a decir, hey yo le estoy haciendo un mandao a Fernando Castillo, pa que Alfredo Arraut, se quede quieto, o se valla para el grupo político de él. Eche eso es una extorsión ok. Y el man lo hizo ah, y el man lo hizo, pero al mismo tiempo también, también, me está pidiendo plata, porque eso que pasó en la visita a la casa, eso que pasó porque Richard además el man porque lo hizo el man, te lo dijo, a ti el man porque lo hizo, el lo hizo porque si el mismo te dice que no me conoce que no me ha tratado, o sea, una vaina, una vaina.

A2. Y como piensas tu enfrentar esa vaina.

A1. Una vaina enfermiza, una vaina enfermiza Richard

A2. Como piensas enfrentar esa vaina. Tu no haz, hablado con el hijueputa de Fernando tu no lo haz.

A1. No yo no quiero hablar con ese tipo o sea un tipo que ha hecho mucho, ahora con esto que tú me estas comentando mijo, peor digo que, la, la, que motivos me da a mi pa, yo hablar con ese tipo, o sea frente a esa.

A2. Te estoy hablando de una realidad.

A1. Si mijo sí.

A2. De un man que tenía. o tiene todavía el ala militar, y que es una persona supremamente peligrosa, me estas entendiendo, y que es hay mucho dinero de por medio. En esas circunstancias yo me pongo en tu posición un segundo nojoda.

A1. Plegarme a las exigencias de ellos

A2. No, Marica no tampoco tu puedes entregarte, o sea como vas a perder tu autonomía. Órale a Dios que pierdan el debate, porque seguir esos manes en el poder es seguir enterrándote, oistes, humm.

A1. No pero uno puede seguir enterrándolo políticamente Richard, pero es que aquí estamos hablando ya de vainas criminales Richard, de montajes perversos, de difamaciones de calumnias.

Eche Richard yo estuve preso dos años por un chisme Richard, o sea ellos mañana pueden inventar.

A2. Te tiran, 4, y 5 muertos.

A1. Así es.

A2. Y mientras tú, y la hijueputa, los hijueputa, la hijueputa justicia en este país en vez de poder cotejar el acervo probatorio para ver si es verdad, o es mentira erda el sindicato es quien tiene que demostrarlo,

A2. Loco tengo que irme.

A1. No, no, no almuerza aquí Richard.

A2. Tengo un poco de vaina que hacer.

A1. Almuerza aquí, compadre pa que me lleves más tarde allá.

A2. Tengo que hacer un programa de radio en la tarde, no he hecho ninguna entrevista tengo que ve que pasa en la ciudad

A1. Vamos a llamar a Jaime Martínez, te lo mando, pa acá pa que lo entrevistes

A2. Llámalo.

A1. Jejejejeje, ya me entiendes Richard.

A2. Yo lo entrevisté el viernes.

A1. Si ya se la pasaste.

A2. Pero sobre la vaina de la caravana no lo he entrevistado.

A1. Vamos a prenderlo pa ve.

A2. Ahora este porque no tiramos al man mañana en emisora Atlántico, temprano pa hacerle bulla, y la vaina es que el man tampoco se deja, y estos mane ni siquiera lo tienen en cuenta no saben ni donde están parados.

A1. Eso es cierto marica.

A2. Hey Richard tu eres el corresponsal de Jorge, tu le pasas las noticias a este man ayúdame con esta vaina entrevistame pa que por lo menos escuchen marica entiendes que eso no da votos a la larga pero estos mane si están utilizando su prensa poniendo vallas, y me estas entendiendo como es la vaina.

A1. Totalmente vamos a ver.

A2. Hey cómo voy a abrirme de piernas a un man loco mira para ayudarte si ni siquiera te tienen en cuenta tu que va hacer detrás de un man uno tiene que darse su importancia también estamos de acuerdo viejo Alfredo ah.

A1. Totalmente

A2. Oye voy a andar yo buscando a cumplido pa que me de 300.000 pesos, y yo entrevistarlo ya yo superé esa etapa hace rato que los necesito si pero yo no me voy a morir del hambre

A1. Esos manes y ninguno tiene, ninguno tiene un buen, leo, leo búscate en la vaina esa de arriba pa ve si hay aceite tres en uno, no marica porque eso no está corriendo bien. Oye Edward, Hey Edward, Mira llevo Jaime Martínez, disculpa que te moleste este compi ha bueno pregúntale como, leo abre aquí por favor

JUEVES 21 DE JULIO EN LA TARDE

A: Oye, hey leo, espérame un momentico hay, porque, pa, terminar de habla una cosa con Richard hay, perdona que te eche. Mira y ya tú almorzaste.

L: No, no, vas almorzar.

A: Arajo.

A: Richard yo se que tú tienes mucho tiempo que, muchas cosas, y tiene el tiempo limitado. Richard vamos a tomar el tema ese horita antes que te vayas,

Hablan un momento de trago.

A: Pe, pero, pero, Richard aquí hay una cosa que, es como pa, establecer claridades, el man Richard, otra pregunta el man, lo que, yo lo que no encajo es pa, que el man te relata eso a ti, ósea pa, que te lo relata si es que tu no fustes a preguntar por mí.

R: Cuando.

A: Eche cuando el man te comenta, lo que te comento sobre mí, lo tu me comentaste de que él le estaba haciendo un favor a Fierro, o estaba haciéndole un mandao a Fierro que a su vez se lo pidió Antonio Fernando.

R: No es que, la primera vez cuando, yo visito al man, que hablamos el si me pregunto por ti, la primera vez si me pregunto por ti, que si yo te conocía.

A: Porque, en virtud, en virtud de que lo hizo.

R: No sé, porque, no tan solo me pregunto por ti.

A: Aaaa bueno, pero el todavía no había rendido versión.

R: No, eso fue después, fue antes.

A: Eso fue antes, hace rato.

R: El no tan solo no me pregunto por ti, el me pregunto que si conocía a Fernando, y yo le dije quien no conoce a Fernando en soledad.

A: Así es.

R: Porque, yo le dije porque mi hermano, nojoda viejo Richard el man me debe una plata, el man a mi me dio un dinero, y me debe una plata. Aja a raíz de que te debe la plata, de un negocio que hicimos, y unas vuelta que yo hice, y un, un, chuleto que le puse al man, y el man me dijo que en Octubre me pagaba, será que el man me paga, me dijo el man. Compadre no sé si el man te va pagar en Octubre. El man me dijo que lo esperara en Octubre, tiene que entregarme un dinero, tú conoces al man, ¿por quién más me pregunto?, por Patrocinio que él tiene un video de Patrocinio, donde patrocinio interviene en política, no lo que pasa es que yo tengo un video de Patrocinio, donde el man interviene en política, si claro yo lo conozco a Patrocinio, entonces me pregunto por todos

los manes que ha vacunado Don Antonio.

R: Ellos llegaron a una, a un contubernio, llegaron a una, el man me dijo yo llegue con don Antonio, a un acuerdo, porque el man se está llenando viejo Richard, y yo fui quien hice los negocios sucios, a mi me importa una monda, yo le dije a don Antonio. Y eso fue verdad porque el pelio con el man alla dentro.

A: Si a trompa, a pelea, discutiendo.

R: Si el primo estaba enterado, entonces se filtro que él había discutido, con el man le dijo lo que tú quieras aquí, conmigo somos iguales, yo no soy tu subalterno ya, olvídate de ese cuento que ya no soy mandadero tuyo ya.

A: si pero como entender que le hace un mandado contra mí.

R: Me imagino que se pusieron de acuerdo, yo no sé.... En la última versión cuando yo fui allá, hay estaba don Antonio.

A: A por que van todo los.

R: Estaba al lado, de ellos, se secreteaban, decía vainas, me está entendiendo. Entonces y v el man me pregunto por ti.

A: Pero en qué términos., en qué términos.

R: Tú conoces a Alfredo Arraut, que tal el man, bueno compadre yo tengo buenas relaciones con el man. Todavía, todavía no te había mencionado que fue cuando yo te dije nojoda tenemos que hablar, que nunca hablamos, que tú andabas enredado, cuando el man te menciona que yo no sabía que te había mencionado, el primo mío si sabe de ti, Geliberto por que yo le he hablado de ti, y Alexander lo conoce.

A: Claroooo.

R: Después recibo la llamada del primo.

A: No pero no dices, tu, tu antes, antes de la llamada del primo, a tu conversastes a después de la llamada.

R: No, yo converse antes, antes, y después de la llamada.

A: Uuuuuuuuummmmm

R: Yo cada vez que voy a visitar al primo me lo encuentro ahí, él para ahí zampao en la vaina de jurídica, para allá arriba.

A: Yo, yo nunca he ido, yo conozco esa cárcel una vez que fui a visitar a un primo mío.

R: Lo que pasa es hay mucha, bueno ahora porque hay un verguero hay, pero esos manes de justicia y paz, quedan pegaos hay,

A: A la oficina jurídica.

R: Es como la cárcel del Bosque que tu llegas a la cárcel del Bosque, que tiene me entiendes

A: Ahí no.

R: Ahí la puerta de justicia, y paz quedan pegao al pabellón.

A: Ahí viejo Richard, y entonces como tú haces pa, adentrarte en la parte de que, de que, después que te pregunta tú conoces a tal persona y tu dice si yo lo conozco, es ahí mismo donde te dice lo que te dijo, o tu dejaste esa conversación ahí.

R: Yo le pregunte enseguida.

A: Tu lo dejaste eso hay, o fue después que tu hablaste con el otra vez.

R: Aja y que él me comento, el mandado de cada uno de esto manes, no este man esto, esto.

Alfredo Arraut, atiende una llamada al celular.

A: Aja compadre, siga sígame contando. Entonces hay te aborda el tema mío puntual. Hay lo apague pa, que no jodan, entonces Richard.

R: Nojoda loco que te puedo averiguar yo.

A: No que si en el momento, en el momento, eso el te aborda el tema puntual mío o fue después.

R: No él fue un poco así, como.

A: Prudente.

R: Si pero, no, no esas son un cosas que tenemos con el hombre después.

A: Ve a el por qué le dicen 28, ese remoquete de donde salió y el otro montería el otro, a bueno entonces.

R: No tengo la más mínima idea.

A: Aja entonces Richard, el no te la tira, el no te suelta enseguida ahí.

R: Nojoda porque el man no me conocía, apenas el primo fue el que me hizo

A: El entroito.

R: El primo una vez lo llamo marica, hey 28 ven acá este man es primo mío ve, el man abogado, periodista trabaja con Jorge Cura, lo has escuchado, no sisisisi Richard Palacio quiubo mi hermano como anda todo, todo bien.

A: El tipo tiene cara de corroncho, yo lo he visto en las fotos tiene cara de corroncho.

R: Este nojoda loco tú conoces allá en soledad nojoda, me dice tú conoces haya en soledad Richard a estos señores, si claro si yo vivo en soledad, mi fuente es Soledad, a la orden lo que necesite en Soledad compadre así le dije yo al man, y el man me comenzó a hablar de esa vaina me dio datos, yo tengo un video así, y yo tengo.

A: sisisisi, pero hablemos del tema mío puntual.

R: Tú conoces, a Alfredo, claro, el man que tal es, nojoda compadre con toda la honestidad yo nunca he tenido problemas con ese señor, todo lo contrario, parece un buen man, así le dije al man, y el man se quedo pensando, eres amigo del man, no sé cómo, no sé que sea la amistad para ti, yo le dije no se que será la amistad para ti, yo tuve una relación profesional con el hombre, y de ahí comenzamos a tratarnos, y hasta el día de hoy nos tratamos porque, porque, que necesitas con el man, no unas cosa que tenemos hay con el man, y el día de la audiencia. El día que te menciono me llamo fue mi primo.

A: Ujumuuuuuuuummmmm

R: QUE él se había comunicado con Mejía, que me ubicara a mí, para que yo hablara contigo, y te quedaras.

A: Con cual Mejía.

R: El primo mío.

A: A él, que él es apellido Mejía, si no me acordaba.

R: Cuando ya el man me pide ese favor, que yo hable, que contigo es cuando yo, después me cita, yo le digo loco, fue cuando empezamos a hablar de ti, por que el man ya me, se abrió se esplego.

A: Aaaaa ok perfecto,

R: Me está pidiendo un favor.

A: Ya te entendí, claro. Si, si ahora sí, lo que pasa es que esa parte cronológica, es la que noo, entendía.

R: Me estas entendiendo como es la cosa.

A: Ahora sí.

R. Cuando el man me pide, está pidiendo un favor a mí, de que hable y que contigo por que cuando yo me encuentro con el man por primera vez y conversamos que duramos hablando bastante.

A: Pero eso fue después que el hablo.

R: No cuando hable con él, contigo, cuando hable con él la primera vez el man me hablo de ti pero no me dio detalles ni nada de eso. O sea.

A: Ok unmmmm.

R: El man me confesó ese día, el man me confesó ese día que tenia, que había tenido, que había hecho unos trabajos con Fernando, Eso si me lo dijo el man, y me hablo de un dinero que le debía, que el man le tiene una plata que quedo dársela ahora en Octubre, yo le dije nojoda en Octubre, si te va dar la plata ese man, en elecciones.

A: Jajajajaja

R: Ñerda, y al man lo puse cabezón, marica.

A: Jajajajajajajajaja

R: Yo le dije disculpa, Johnny él se llama Johnny Acosta.

A: Aja

R: Ven acá, y ese man porque te puso esa fecha. Como así Richard, eche en Octubre son la elecciones, esos manes quedan mondao en elecciones, si todo se lo meten a la campaña política. Me estas preocupando me dijo. Me estas preocupando, eche loco.

A: Jajajajajaja.

R: En elecciones, en octubre, de casualidad no te dijo el 30 de Octubre, porque ese día es el día de las elecciones, y el man lo toque me entiendes.

A: Ok

R: No viejo Richard, lo que, pasa es que ese man, yo le hacía unos negocia sucio a don Antonio, y por ese man yo me gane unos chicharrones viejo Richard, por esa vaina, el man me confesó a mí que había quebrao a José Castillo, yo mate a ese man, yo mate a ese man me dijo. Nojoda viejo Richard, yo quebré a ese man, hijueputa por que esos manes me mandaron, y yo mande uno subalternos, y no querían subalternos. Ellos querían que lo hiciera yo, que era la persona de confianza, que no me fuera con otro man, yo me fui con un man de confianza, y el man me dijo moto, y yo quebré al man, me entiendes.

A: Dios mío.

R: Dice el man, yo quebré al man loco, y estos manes, este man han recibido viejo Richard, como 500 millones de pesos de este man, eche mi hermano, y yo que, yo no como, y yo me le empute al man, y el man, yo le, le brabie, a este man, aquí este man, esta con migo ahora, el man llegamos a unos acuerdos, y hablo con Fernando, aquí mando un man y que Felipe Gaitán.

A: El negro Felipe.

R: El man me dijo aquí mando a un man, a Felipe para hablar con migo, el man mando a Felipe aquí hablar con migo. Yo se la cante ese man, si a mí no me da mi billete compadre yo tiro pa, lante a este man, porque yo fui quien quebró a ese man, y otras vainas que le hice al man, yo era nojoda la oveja sucia, y este man tranquilo allá, y este hijueputa recibiendo acá y yo marica no soy. Entonces el man se confesó conmigo, y se me paraban los pelos cuando él me contaba.

A: Jajajajajaja.

R: Que, hijueputa este man había quebrado a José Castillo, hijueputa un man malparido.

A: Un enfermo.

R: Nojoda loco yo, to se sabe ahh.

A: Tarde o temprano compadre.

R: Entonces el man.

A: Es que la circunstancia da para entender, eso cuando paso ese hecho, te acuerdas.

R: Nojoda si eso fue así Alfredo yo admiro a Fernando por su frialdad que, que, que, este es el padrino de Al pachino, y estos manes, esta vaina hijueputa.

A: Ese es un enfermo.

R: Nojoda si este man estaba en la clínica, si yo me acuerdo, si el primer medio que llego a la clínica de Àlex Char fui, yo. Yo que fue el único periodista que tuvo acceso por que cerraron las puertas de la clínica, y todos los periodistas quedaron afuera, y yo en la parte interna, yo describiendo por emisora Atlántico el cadáver del man recuerdo como si fuera ayer, como esta vestido el man, y la cara como la tenia así, volteada, y la bermudita de color más o menos como este color así, la bermuda del man y yo describiendo la vaina en directo y vi este man allá sentao llorando, y vaina.

A: Pero, pero, se puede creer, porque fíjate tú que ahora lo que salió en el periódico de la semana, esta que relatan el hecho que él se escapo de la cárcel del bosque, el fue sicario en esa época, él era el jefe de sicarios de allá de soledad, tú te diste cuenta en el periódico o sea que cronológicamente ese hecho cabe, lo que, lo que, es bárbaro, es que el man reconozca, que fue un mandao pa, Antonio Fernando.

R: El me lo dijo a mí, delante del primo. Esa es la verdad mi hermano, ese man Nojoda viejo Richard, le tengo una vuelta aguanta hasta Octubre, si no me da mi billete.

A: Por esa situación.

R: Por esa situación.

A: Nojoda ojala que ese man se atreva a decirlo, ahh.

R: Ese man se atrevería a decirlo con mucho billete marica, ese man es un enfermo de la plata,

A: Entonces Richard, entonces después el man te confiesa eso, y el punto donde te comenta la vaina mía Richard, que esa es la parte que, que, tu cronológicamente.

R: Te lo he dicho miles de veces.

A: Si mijo pero cronológicamente, cronológicamente, en, en, el te vuelve a citar o tu llegas a visitar otra vez a tu tío.

R: Yo voy a visitar al primo.

A: Y te aborda.

R: Como así que me aborda.

A: Te comenta, Te lo comenta Richard, o sea tú estabas con tu primo, y el luego, u él se acerco otra vez.

R: El man me pidió un favor, aparte de, me pidió un favorcito.

A: El de los pasajes.

R: No, no otro favor, que no es nada de extorsión, una vaina que le fuera a buscar unas vainas y yo le hice el favor. Entiendes?

A: uujummm

R: fue 5.8, 5.8 es el hermano del primo mío

A: ok

R: Un bandido pero el está libre.

A: Haciendo bandideses afuera también.

R: Entonces el man fue a Cartagena, el man fue a Cartagena a recogerle unos documentos a este señor, y el man se los mandó conmigo y yo entré con mi vaina y yo me senté, y a raíz de esa vaina el man me, me confesó algunas cosas.

A: No pero cuando él te dice Richard cuando él te comenta el, que lo iba hacer por orden de Don Antonio.

R: Claro porque, es que, el man me manda a decir a mí, con el primo, que te ubique a ti para que yo a ti, para que te diga yo a ti, que te quedes quieto, a razón de que a cuenta de que.

A: Haaaaaaaaaaaaaaaa.

R: Yo en tu lugar que voy a pensar, eche Richard que, es mandadero de este man atrás de que, pero yo.

A: Pero que me quede quieto por lo que yo, había hecho yo hay, ido, allá en Justicia, y Paz

R: Es que tu como que estabas allá.

A: Claro, yo enfrente.

R: En el momento, él como que llamo, como que salió, que se yo, el me llamo, no, entonces me dijo el primo, no que ese man está allá, que se quede quieto que, está formando y que un escándalo, hay vaina, entonces el man estaba como alterado asustado.

A: Claro, Richard, y cuando el man dice quédate quieto, fue por que el man se puso nervioso cuando yo lo enfrente.

R: Claro mi hermano.

A: Cuando yo lo enfrente, claro yo lo enfrente marica, el se dio cuenta que estoy, hay. No sé cómo se entera marica, ya. El man sabes que se agarro del corazón Richard, o sea, estoy mal estoy mal, estoy mal, o sea me duele el corazón, o sea. Pero puro plante era para suspender la, la diligencia.

R: Y salir pa, llamar.

A: Claro.

R: Es cuando, me, le, hace la llamada al primo, y el primo me llama inmediatamente a mí, que tu estas hay. Que yo te llame, pero tú me dijiste yo no estoy aquí.

A: Exacto.

R: Pero tu estaba ahí.

A: Yo estaba, yo estaba ahí, en justicia y paz, así así, totalmente concuerda, entonces el man después, entonces comienza otra vez.

R: Como yo le dije. es que, yo le digo al man, que yo te conozco, y que tengo un grado de amistad contigo.

A: Así es.

R: Entonces es cuando yo le digo eso al man, el man queda así, como que ñerda estoy acochinando a un man que es amigo de este man, y este man me está haciendo un favor y es amigo de Mejía, entonces el man como se acordó, que podía parar la vuelta. Que tu le, estabas hay, que no se que le estabas diciendo. El man como que podía para la vuelta, y llamo de inmediato a Mejía, y el primo Mejía me llamo a mi nojoda Richard, dile a tu amigo que pare la vuelta. Que 28 me llamo, me acaba de llamar que está en la Fiscalía, es cuando yo te llamo a ti de inmediato, hey Alfredo este man que te quedas quieto vaina, después arregla contigo, y tú me dijiste que tu no estaba allá.

A: Si claro porque yo no quería darle trascendencia al tema.

R: Entonces, yo llame a Mejía nuevamente y le dije nojoda, el man que no estás ahí ya, a bueno primo está bien. Después al otro día, al otro día, yo llego, hasta allá a la cárcel, y me encuentro al man, el primo me dijo este man quiere hablar contigo, y llega el man hablar, reposadamente.

A: Aja.

R: Nojoda, doctor dígame al señor que se quede quieto hombre.

A: Te dijo así.

R: Si dígame al señor, que se quede quieto, si no lo voy a seguir encochinando, mira tú sabe que esta vaina. Es cuando me confiesa, cuando me confiesa, que es un mandao, por eso yo te dije es una vaina política

A: Claro, si concuerda Richard si concuerda claro.

R: Eche, yo te dije Alfredo esto es una vaina política, porque hay un billete, hay de esto manes para presionarte a ti. Es que, el man, Fernando te tiene mucho miedo a ti marica, entonces la única forma que cree que el te puede, te puede, te puede callar o te puede aplomar es a través de estos manes.

A: Claro eso es todo, así tú.

R: Es a través de estos manes.

A: Es que es así Richard, todo estos manes, tu le das forma a la vaina, y es así es, es una extorsión política.

R: Y yo le dije al man marica, hey no te dejes utilizar.

A: Esta bien dicho viejo Richard, nojoda.

R: No te dejes utilizar.

A: Richard, gracias.

R: Ese señor, ese señor, no friegue, ese señor, no es mala gente

A: Gracias, gracias.

R: Es un político, pero nojoda loco. ese man no, tú has tratado con ese man, NO, NO, NO RICHARD. Pilas que no te dejes utilizar porque Fernando esta en el poder, y ese man hace cualquier vaina por quedarse en el poder. Y usted mi hermano esta aquí, usted tiene su familia. Y yo sé donde vive La familia de ese man en soledad, por seguridad, que yo

no soy marica, si me estas entendiendo como es la vuelta.

A: Así es mijo, así es.

R: Y mi familia sabe donde vive el man, 5.8, sabe donde vive las hermanas, la hermana en soledad, yo sé donde vive porque yo fui a la casa del man, a llevarle con este man que le mandaron de Cartagena, si me estas entendiendo.

A: Así es.

R: El man sabe, eso marica, me estas entendiendo, porque si se meten con usted mi hermano, yo no me voy a quedar. Usted sabe como es la vuelta.

A: Gracias, gracias.

R: Pero, toa esa vuelta, viene de allá por el H.P. de Fernando.

A: No marica eso es así viejo Richard, eso no tiene otra. Nojoda Richard.

R: Y el man quedo así, nojoda, que no te dejes utilizar, nojoda loco, a mi me parece que te han utilizado mucho, Mira donde estas tu.

A: Ven acá Richard, y anda llevao hay, no tan llevao pero.

R: Nojoda loco hay, la apariencia que dan esos manes, es que todo el mundo está con sus problemas.

R: Fijate que el man tiene un problema cardiaco.

A: Es que ese día, yo no te dije, hey.

R: Es que párale bolas, mira el favor que yo le hago al man, nojoda loco, yo lo que te puedo ayudar a ti, es en algunas vainas jurídicas, unas vainas que sea en derecho, tú tienes tu Abogado. Si pero ese HP anda es pendiente no mas es de las audiencias y vainas, yo tengo un problema cardiaco, tócame aquí viejo Richard, entonces el man me cogió la mano, y tiene un bola aquí una masa matica, nojoda yo a veces me estoy ahogando, y vaina, yo necesito ampliar las celdas para, para ventilación aquí tengo las, aquí todas las.

A: Las ordenes.

R: Las ordenes médicas.

A: Las recomendaciones.

R: Si las recomendaciones, si yo lo que te puedo hacer es un oficio, vamos a presentarlo aquí en el Inpec, yo se lo di a Alcides Romero, pregúntale para que te des cuenta.

A: Ya Alcides, lo votaron de ahí.

R: Radique el oficio, y le compulse copias a el Inpec, entiende al inpec de aquí, y al Inpec Nacional por el problema de salud del man, y por eso su proceso de justicia, y paz. El man que solicita, ampliar la celda una vaina, que está hay sin construir, una vaina que esta allá. El man pide tener su baño y ampliar la celda.

A: Para mayor ventilación.

R: Bajo el requerimiento medico, yo ese favor se lo hize al man, no te voy a decir.

A: No y es que además eso es jurídico.

R: Entonces el man está a espera de esa respuesta, porque eso hace menos de un mes.

A: Y porque han demorado tanto pa, eso Richard, si es un tema de salud de por medio.

R: Para que te des cuenta, entonces estoy agotando el debido proceso, de pronto, para presentar una debida tutela, me estas entendiendo.

A: Si pero eso cabe fácil.

R: si claro por supuesto.

A: Totalmente.

R: Totalmente.

A: Es mas se puede meter en un problema la dirección de la cárcel si no acoge las recomendaciones del.

R: Claro, y otra cosa que yo le pedí al man que cogiera, la firma de todos los internos del patio.

A: Para que lo apoyaran en eso.

R: Solicitando, que ese espacio no está siendo nada hay, y que están de acuerdo con que el amplié su celda porque es una vaina medica. Todos firmaron marica, y esa vaina se la anexe, y con ese favor al man lo tengo nojoda Richard, yo hable con el Director del Inpec con esteee.

A: De lima.

R: Juan Carlos De Lima, pregúntale.

A: Yo no, con ese man, yo no soy amigo.

R: hey, yo fui adonde Juan Carlos De Lima, y le presente el derecho, compadre, Richard tú estás haciendo lo que tienes que hacer, vamos a ver qué dice Bogotá, porque a raíz del problema ese del man ese que cogieron mamando ron, que mandaron pal Bosque ahora, que lo mandaron para el Bosque, que es un man del interior que es político.

A: Juan Carlos Martínez Sinisterra.

R: Si que formo un Show, allá, y vaina y tal no se qué, que a raíz de ese vaina, una circular del Inpec nacional le prohíbe a los directores regionales tomar ese tipo de decisiones, como ampliaciones locativa, y esa vaina que es que tiene que ser.

A: Nacional

R: A través del, el man me mostro la circular, Juan Carlos De Lima, me dijo nojoda, Richard, mira yo estoy amarrado de manos, pa esto, tienes que compulsarle, tienes que oficiarle.

A: Eche mándasela a Bogotá directamente.

R: El se la mando, pero yo también se la mande.

A: Eso la tienes de papaya jurídicamente, la tiene fácil.

R: Entonces, mañana yo voy a llegar hasta allá

A: Y tu puedes entrar, a por la tarjeta de abogado si, si, si si, si, no le avises que vas a ir, ni. Solo te le presentas, y Richard, y le dices que es lo que quiere, porque nació de él, nació de él, Richard ohohohoo.

R: Yo le pregunto mi hermano.

A: Claro.

R: Aunque él me dijo, que él se había puesto en eso, orquestado por estos manes que le había pedido don Antonio la vuelta, porque tu no habías accedido a apoyar a Fernando.

A: Políticamente.

R: Así me dijo el man, eso quiere decir que el man le está dando un billete, porque gratis no lo van hacer.

A: Totalmente marica es así.

R: Gratis, no lo van hacer aunque el man me dijo a mí este favor me lo pidió Antonio, yo ahí no he visto nada lo que, pasa es que a mí el señor me está debiendo un dinero hace rato, y quedo que en Octubre.

A: Pero por otra vaina por otras circunstancias.

R: Y, quedo que en octubre, quedó que en octubre.

A: Por eso Richard

R: Me daba, me daba, me daba, un billete.

A: Pero por otras circunstancias, compa. Esta seguro que usted va mañana.

R: Ya me voy a llamar al primo para que me consiga.

A: Yo mañana tengo.

R: Es que no le puedo avisar, marica.

A: Es que yo mañana tengo una reunión en la casa de Rodman.

R: Qué hora es nojoda, ya van hacer las tres, si no fuera ahora, yo mañana a la 10 de la mañana ya le tengo respuesta.

A: Pero yo a esa hora, estoy en un desayuno, o te vas para allá, donde voy a estar yo.

R: Desayuno a onde.

A: Donde Rodman, donde tu compadre Rodman.

R: Nojoda, compadre ya yo le he dedicado toda la mañana a usted, ya mañana pa, dedicarle otra mañana, mañana tengo que salir a buscar la papa.

A: Bueno, bueno yo te ayudo a buscarla, eche, ya no te voy a pagar mañana la vaina de Bryan, te voy a pagar mañana, eche adelantao.

R: Esa es otra voz, esa es otra voz.

A: Ah bueno vio, adelantao le voy a pagar el mes

R: Voy saliendo llave

A: Bueno Richard hey gracias Richard, por tu tiempo ah, nojoda nos dedicamos, to el día

R: Tengo que ir a Soledad ahora y no me da tiempo de subir tengo que quedarme por acá arriba

A: Vete pa Archi.

R: Nojoda!

A: hey en Archi, solamente es puro desayunos.

R: Yo creo, hay llegan los, hay llegan los.

A: Los magnates, voy a echar una orinada hey.

R: O vas a hechar la cagada.

A: No, no, no marica a mi me ha mejorado ve.

P. 4 años más un man que no, un man que es de Ocaña. Un man que le importa un culo. Un man que, que, que es muñequero.

A.A. Ummm. Por lo menos a zapata tú lo podías ubicar, a este man nadie de raizal de Soledad lo va ubicar. Ese man tiene muchas relaciones, y negocios con gente de barranquilla.

P. Completamente.

A.A. Ese es su ambiente. Pero compadre bueno que se puede hacer.

P. Pero bueno todavía, no ha ganado no.

A.A. Si pero es muy alto el porcentaje para que ese man gane, eso también es cierto.

P. Compadre voy pa la cárcel. El señor me cito hoy.

A.A. Tu primo, tu primo.

P. Si el primo, que me va a poner hablar conmigo con este man

A.A. Pero tú, tu hablaste con quien fue primero.

P. Con el primo, y después hable con el señor, con este man. Esteeeeeee

A.A. Hay mismo, el o sea el día que hablaste con el primo, volvistes hablar con el señor.

P. En la tarde.

A.A. Por teléfono.

P. No.

A.A. Personalmente.

P. Pero no mencione nada, sobre, sabes que esto es delicado, simplemente que puse una cita para hoy.

A.A. Exactamente, perfecto.

P. Voy a. Tampoco voy a,

A.A. A pretender darle ordenes.

P. Voy a escucharlo.

A.A. Eso, eso.

P. Y manejarle el discurso que le he manejado,

A.A. Perfecto.

P. Que no se deje utilizar. Nojoda compadre.

A.A. Eso.

P. Ustedes saben que ustedes abusan mucha gente. Y esa no es la idea,

A.A. Así es Richard.

P. Entonces primero yo voy a escucharlo, el me dijo que íbamos a hablar el tema tuyo hoy.

A.A. con detenimiento Richard.

P. Si claro. Así que yo voy a escucharlo, mi hermano, lo que el man me diga, yo se lo digo a usted. Y el man me, me, me dijo que, me dijo el primo que, el me iba a decir, quien es el que se encarga del carbón tuyo. Entiendes. Quien es el que está mandando el mandao. El me hablo de Fernando la vez pasada, pero me lo dijo muy. Debe haber una persona que está allí como que muy.

A.A. Pero, y ese día tu porque me dijistes, que estaba, el día que hablastes conmigo, hey que hay una pecueca, hay una pecueca que te está haciendo daño.

P. Porque el primo me comento una vaina, que yo te la voy, la voy a confirmar hoy. Déjame confirmarlo hoy.

A .A. Pero es alguien conocido mío, Richard.

P. Claro.

A.A. Pero que me está aparentando, o es.

P. Déjame hablar con el man primero hoy, porque no puedo.

A.A. Asegurar.

P. No puedo asegurar, déjame sentarme con el man hoy. Para ver que es lo que es.

A.A. Tu vas ahora mismo pa ya.

P. Si voy pa ya.

A.A. Y apenas que vengas te regresas. Si puedes que.

A.A. Claro Richard, va e pues.

P. Me guardas almuerzo.

A.A. En serio.

P. Es posible.

Claro que sí.

A.A. Oye Richard otra cosa que te iba decir, este, nojoda se me paso, la palo, se me fue la paloma, y ahora que tú estás hablando de, compadre trata de sacarle toda la, la posibilidad de información cierto mijo, y que, y que, y que, que, que porque lo hizo, porque no lo hizo. Quien está detrás de to esta vaina.

22 DE JULIO, UNA VEZ VINO DE LA CARCEL LA MODELO.

A.A. Que, queeeeeeeeeeee, ya voy.

A.A. Están transmitiendo la audiencia de Andrés Felipe Arias, marica

P. Que lo zampen preso.

A.A. Hombre ese man prepotente ha. Que más Richard.

P. Estaba allá, hablando con, hablando con, hablando con el señor, y hable también con Don Antonio. Hoy lo conocí, el me lo presentó.

A.A. Si

P. Empezamos a hablar, hablamos de tu caso, esos manes se tranzan es con plata marica, el man me lo reconoció, y el mismo Don Antonio me dijo, no es un favor que le estoy haciendo a Fernando, y el que tiene que retractarse es Johnny, porque yo a él no lo he mencionado, porque el caso que yo tenía con él lo precluyeron, a mi no me compulsaron copia, la vieja Josefina esa, no me compulso copia, y yo no tenía más nada que hacer. Hee ahora el caso es con Jhonny, que yo le pedí que, he que arregle con Johnny, pero yo le sugiero a Johnny que no vaya hacer eso gratis, ahí estaba el man. Porque dígame al hombre que, que, que propone pa déjalo quieto.

P. Esos manes son pura plata, esos manes, un negocio, compadre.

A.A. Un bandido.

P. No vale ideología, no vale un culo.

A.A. Aquí, todo, siempre.

P. Aja, y yo le dije, aja discúlpeme, cuáles son sus pretensiones. El man, me dijo así, que él se tranzaba, se tranzaba. Yo le dije nojoda, ese man no tiene plata compadre.

A.A. Tu se lo dijistes.

P. Aja, y el señor que tiene. Yo no sé, yo cada vez que me encuentro con él, me encuentro en la casa de la mamá. El señor tú sabes que estaba guardao. Es un señor que esta sin plata, entonces, yo le doy la razón, yo le doy la razón. Y el no va aspirar, y el hombre no puede aspirar, y a quien apoya, no, no ha decidido a quien apoyar.

A.A. Se lo aclaraste ha.

P. No ha decidido a quien apoyar. Hablo de, me dijo Johnny que el man que, que, porque yo le dije la otra vez, le dije que tú, que tú me habías dicho que habían ido unos señores allá, oistes.

A.A. Los que fueron a la casa de mi mamá. A tu también les tocaste el tema.

P. No él me pregunto, porque yo le había dicho, oye este señor, te acuerdas, que yo le dije, este señor hee.

EL SEÑOR RICHARD PALACIO, ATIENDE UNA LLAMADA POR CELULAR.

Siguen hablando de almuerzo, y después.

P. Coche bala, y Thompson es la misma persona.

A.A. Si.

P. Si este man dijo, este man está aquí guardao. Me dijo que él hablaba con él, me imagino que ellos son los mismos que los mandaron.

A.A. Eso es obvio.

P. Entonces este el man, me dijo que el se retractaba de lo tuyo, que tienen audiencia la otra semana, martes, miércoles, y jueves. Que si tu querías llegar a un acuerdo con ellos,

ellos se retractaban ahí mismo, que iba estar Don Antonio, y todo el mundo hay, para hacer hay, pa déjate quieto. Pero hummmm.

A.A. Bandidos, extorsionistas

Sigue hay.

A.A. Y por, porque, porque, y porque tu vistes el arrojito, de comunicarte con Antonio.

P. Porque él me dijo que me lo iba a presentar.

A.A. Haaaaa.

P. A, razo, para tratar el tema tuyo.

A.A. Pero Fierro, Fierro inteligentemente dice lo que dice, ya el que versión puede hacer, si ya, el, el todo, lo que dijo de mi también, se le, se le, se le cayó con.

P. Fíjate, que Johnny el man este me dijo, después que él había pedido hablar conmigo, a raíz del caso tuyo, porque está pendiente de negociar.

A.A. Como así, no te entiendo.

P. Que el también va en el negocio, compadre, de la extorsión que le están haciendo a usted.

A.A. A, El negocio no es solamente con, de 28.

P. No.

A.A. Esta mon, está metido.

P. No te estoy diciendo que ellos la próxima semana van a rendir versión libre, y 28 me dijo delante del man, nosotros rendimos versión libre, la otra semana, dígame al señor que si quiere, nosotros desmentimos, todo lo que yo dije, ese mismo día hay, con Don Antonio, que haga una propuesta rápida. Ya. Eso fue lo que me dijo el man.

A.A. Que tal, haaa, que fácil pues.

P. Yo voy apuntar el baloto este fin de semana.

SIGUEN HABLANDO DEL BALOTO, Y DE OTRAS COSAS

P. El man, comenzamos hablar de política. Estábamos hablando con el man.

A.A. Con don Antonio, o con 28.

P. Con ambos, hay. Que como ve la vaina de Cristian.

A.A. Pregunto, se intereso en eso.

P. Claro marica, Me dijo frentiao que él estaba apoyando a este man, tenían unos negocios, hijueputa Fernando es la verga, haa.

RICHARD PALACIO, EMPIEZA A HABLAR DE UN LIBRO, Y ALGUNOS COMENTARIOS DE ALFREDO ARRAUT.

P. Tienes la razón mi hermano.

A.A. Hummm.

P. Tienes la razón.

A.A. Claro hey. Es que eso no.

P. Esa es la verdad.

A. Claro, es que eso es así mijo.

P. Que piensas de la vaina.

A.A. No Richard, lo que pasa es que hay, y que otra cosa te pareció, te, te pareció, te pareció relevante de, de lo que ellos, hee.

P. Nojoda. El ánimo un tanto conciliador con los manes, yo pensé que iban a estar más cerrado con tu caso.

A.A. Aeee pues, cipote, y están abiertos, pidiéndome plata.

P. Nojoda mi hermano, yo no quiero estar en su pellejo vale, esta vaina es muy. Esta país loco, esta vaina noo. Es un verguero, marica.

A.A. Y tu primo no estaba ahí, o se aparto.

P. El primo entro pero el man salió. El se abrió.

A.A. Y ese man, que tipo, de, como es, como es ese tipo oye. Fierro, es joven, es viejo, es.

P. Joven. Joven. Ese man le tiene rabia a, a, Torres. Estaba hablando del man hay.

A.A. Cual Torres.

P. Que tenía días de no escucharlo. Jorge Humberto Torres.

A.A. Haa. El abogado, el defensor de derechos humanos. Si, si, si ese man también, también, también lo, lo mando a matar. También lo mando a matar, también lo mando a matar, y lo dijo, que se salvó, fue porque, el, hay salió en la prensa. No lo recuerdas. Que él se salvó, porque él se movía mucho, como que tenía bastante, y porque te lo comento hay.

P. Me pregunto, que tenía días de no escucharlo. Le explique, que no tengo contacto con ese señor.

RICHARD PALACIO, habla por celular.

A.A. Difícil la situación. Y porque demorastes tanto Richard. **(PROCEDE RICHARD PALACIO, A EXPLICAR, COMO INGRESO A LA CÁRCEL MODELO DE BARRANQUILLA).**

P. Nojoda me dueles los huesos.

A.A. Tomate un Dolex, Dolex gripa.

El periodista sigue hablando, de temas de cine, y Alfredo Arraut atiende una llamada de celular.

AA. Oye, Richard, es que el tema es, volviendo al tema, porque como ya te tienes que ir vamos a evacuar eso lo mas, el tema, el tema ese, radica en que; Eso es una típica extorsión entonces uno frente a una extorsión, uno también tiene que tener cuidado marica.

P. Tú me dices que le digo que al man, que me va a preguntar, el me va preguntar, ajá, y en que quedaste con Alfredo, yo le dije que iba hablar con usted, no yo le dije no yo, que dices tú no compadre

A.A. Y te lo pregunta por donde.

P. El primo me llama, el primo me llama, el primo me llama, y me dice por ahí, yo le dije que me mandara avisar con el primo, entonces yo le dije que apenas hablara con usted le decía, nojoda.

A.A. Pero, o sea, pero en eso ellos fueron intransigentes o fueron.

P. Estaba sentado el señor así, el man así, y yo aquí. Que quiere tomar, deme agua, deme mi botellita de agua. El man pidió otra botellita de agua, pa él, el otra agua, empezamos hablar de la vaina política de soledad.

A.A. Y ellos están apoyando a Cristian.

P. Ahh.

A.A. Están apoyando a Cristian?

P. Si están con Fernando están con Cristian, no.

A.A. Obvio.

P. Me preguntó que como veía la vaina en soledad, que a que estabas aspirando tú. Que sí, siempre ibas a lanzarte a la alcaldía, yo le dije que no, no puedes por una inhabilidad. Hablamos un rato de José Humberto Torres.

A.A. Y por que hablaron de él Richard, en especial.

P. El me preguntó. Y que oye a Humberto hace rato no lo escucho, no lo has entrevistado, yo no hablo con él, el que habla con él es Jorge, que lo entrevistas.

P. Que chicharrón tiene ese man Ha. Arias, haa.

A.A. Por estar hecho el sobrador, el, actuaba de una forma prepotente, arrogante menos cavaba la oposición en el congreso, tú te acuerda de aquel debate que hubo, el se reía, se.

P. Y es un man joven, no. Esta acabao, bueno si le ratifican la.

A.A. La inhabilidad.

P. Todavía no lo han vencido no.

A.A. Pero es difícil que se lo revoquen porque, es el mismo Procurador quien va a fallar si, o sea tuviera una instancia diferente pero entre el mismo Procurador, que eso no debería ser oístes.

P. Nombre nada marica

A.A. Eso debería ser otra instancia diferente un tribunal superior, o algo así conformado por un, triunvirato pero.

SIGUE UNA LLAMADA QUE LE HACEN A RICHARD, Y LUEGO SIGUE LA GRABACION.

P. Ante las molestias que van a seguir produciendo esos manes que tipo de, que tipo de, que tipo de acciones vas a emprender tu, seguir defendiéndote.

A.A. Lo que pasa es que.

P. No te genera eso, un desgaste hijueputa, que, incomodo.

A.A. Bueno Richard, es que ese, ese es la, ese es la decisión que tengo que tomar Richard, perfecto, tengo que tomar una de las dos decisiones, o defenderme en derecho, que argumentos jurídicos.

P. Yo pensé que algún momento, yo llegué a pensar, y por eso, y por eso yo le dije al primo que, qué pensaba don Antonio de eso, porque de pronto 28 podía estar tirando por un lao, y este man en otro viaje me entiendes o sea yo quería saber si había una unificación de criterios entre ellos dos, porque hay a veces, un grupo que jode, y otro que jode ó sea, y sacan plata por ambos lados

A.A. Ok.

P. Entonces ante ese hecho yo quería.

A.A. Salir de duda.

P. Me tranquilicé en cierta forma a pesar que las circunstancias, me tranquilicé porque yo sé que es un solo cuerpo, y que ya ellos se están debidamente engranados. Están hablando de tu caso, pues yo sé que ya no, 28, por un lao, no, y esta man por otro lado no. Los manes hablaron claro ahí, lo que tú tienes que determinar hay Alfredo, es que es lo que vas hacer con referencia a esa vaina porque yo sé que es complicado, y tienes que pensarlo con cabeza fría.

A.A. Si Richard porque son dos cosas, o yo me presta a una extorsión, me someto a una extorsión, sin, porque Richard hay gente que se somete a extorsión porque la persona realmente está.

P. Lo que yo creo, que no tienes que abrirte de piernas con estos manes, porque, no puedes vender la idea de que tu eres el que los estas buscando a ellos.

A.A. Y no es así, y sobre todo Richard por todos los antecedentes que pasaron, Richard a estas alturas después que yo triunfé con la justicia de mi lado, yo en que razón de que voy a buscar a esos señores, en virtud de qué Richard, es que eso a cualquier estudiante de primer semestre de derecho lo tiene que entender ah. Cierito, eche entonces, y porque yo.

P. Lo que yo te estoy pidiendo Alfredo es, como yo sé que es complicado de que tú tomes alguna decisión a favor de esos manes para darles algún beneficio económico.

A.A. Nojada Richard, es que vuelvo, y repito son dos cosas, una o me someto a una extorsión, con base a uno hechos que son totalmente desvirtuable.

P. O te sigues defendiendo.

A.A. O me sigo defendiendo en derecho, pero hay una situación, que ellos su actuar, y con los elemento que yo tengo de defensa ellos están a expensas de perder un hijueputa beneficio, ese 28, porque ellos no pueden decir mentiras, marica ok. Ellos no pueden decir mentiras, y si yo les pruebo, y tengo prueba de lo que está diciendo es mentira, él puede meterse también en un problema con justicia y paz, bueno eso jurídicamente, eso es un proceso, o hago eso o me someto a una extorsión, es así de sencillo, eso son los dos caminos, si porque olímpicamente el no puede decir hechos, y situaciones que el tiempo y que, el espacio, los testimonios, y todo lo que está alrededor de eso no cuadra, je, je, je. Esta situación hay que analizarla con mucho cuidado Richard.

P. Bueno, me avisas compadre para yo saber que le voy a decir a este man.

A.A. Bueno, y si te llaman, y te preguntan qué vas a decirles.

P. No tiene por que llamarme, el no me llama a mí.

A.A. Ellos tienen que esperar que tú los ubiques.

P. Si el primo es el que me llama.

A.A. Y si tu primo te llama.

P. Le pongo una cita pal lunes.

A.A. Perfecto.

P. Tu sabes que eso por teléfono no.

A.A. Lunes, o martes, pa que, que a mí me da tiempo de.

ALFREDO ARRAUT, ATIENDE UNA LLAMADA DE CELULAR, Y LUEGO RICHARD PALACIO ABORDA UN TEMA DE ESTAFA QUE HACEN POR CELULAR.